

1. Généralités

- Les cours sont dispensés dès la semaine suivant la rentrée d'août des écoles jusqu'au 31 janvier pour le 1^{er} semestre et du 1^{er} février à la dernière semaine de juin. L'année scolaire est divisée en deux semestres : le 1^{er} du 1 août au 31 janvier et le 2^{ème} du 1 février au 31 juillet.
- Le nombre de semaines d'enseignement est de 36 au minimum.
- Il n'y a pas de cours durant les vacances scolaires, les jours fériés et les congés officiels.
- Le cursus de formation respecte les conditions émises par la Fondation pour l'Enseignement de la Musique (FEM).
- Les cours individuels d'instrument sont hebdomadaires et durent 30, 40, 50 ou 60 minutes, selon les degrés et se fixent d'entente entre les parents et l'enseignant.
- Dès 20 ans, les cours sont facturés au tarif Hors-LEM à moins que l'élève ne soit en apprentissage, en étude et en voie « Certificat » mais au maximum jusqu'à 25 ans. Une attestation doit être fournie par l'élève.

2. Validité de l'inscription

- Les inscriptions des élèves se font auprès du site d'enseignement au moyen du formulaire officiel prévu à cet effet.
- Le délai pour les inscriptions est fixé au 1^{er} juillet pour le premier semestre et au 15 janvier pour le second semestre. Passés ces délais les éventuelles demandes pourront être prises en compte selon les places disponibles.
- L'admission implique l'acceptation du présent règlement et de son annexe.
- Pour les cours collectifs, l'inscription est valable pour l'année scolaire entière. Sans avis de démission, l'inscription est reconduite tacitement l'année suivante.
- Pour les cours individuels, l'inscription est valable pour le semestre entier. Sans avis de démission, l'inscription est reconduite tacitement pour le semestre suivant.

3. Démission

- Pour les cours individuels, toute demande de démission n'est valable que pour la fin du semestre en cours. Elle doit être annoncée par écrit au moyen du formulaire de renonciation un mois à l'avance au responsable de site, **le 31 décembre pour fin janvier et le 31 mai pour fin juin**. L'élève (ou ses parents pour les mineurs) en informera l'enseignant dans les mêmes délais. En dehors de ces dates, les démissions ne sont admises que contre paiement du semestre entier.
- Pour les cours collectifs, toute demande de démission n'est valable que pour la fin de l'année en cours. Elle doit être annoncée par écrit au moyen du formulaire de renonciation un mois à l'avance au responsable de site, **le 31 mai pour fin juin**. L'élève (ou ses parents pour les mineurs) en informera l'enseignant dans les mêmes délais. En dehors de ces dates, les démissions ne sont admises que contre paiement de l'année entière.

4. Formation

- La progression de l'élève, dans les cours d'instrument et de solfège, est soumise au passage d'examens.
- Les âges d'entrée dans les différentes classes sont définis dans le document « Définitions des cours »

5. Absences

- En cas de maladie prolongée de l'enseignant, dès la 2^{ème} semaine consécutive, un remplaçant est engagé.
- Les leçons manquées par l'élève ne sont en principe pas remplacées.
- Aucune réduction de l'écolage ne peut être accordée pour des absences, à l'exception de cas de force majeure.
- Il ne peut être accordé de congé en cours de semestre. Une demande de congé doit respecter les délais de démission.

6. Devoirs des élèves et devoirs des parents

- Les élèves doivent observer en toute circonstance :
 - un respect des règlements,
 - une parfaite régularité aux leçons, cours et répétitions,
 - une application soutenue,
 - une discipline exemplaire.
- Chaque absence à une leçon, cours ou répétition doit être annoncée à l'avance à l'enseignant.
- L'école n'est pas responsable des élèves en dehors des heures de cours.
- Pour le bon déroulement de l'année scolaire et dans l'intérêt de l'enfant, les parents ou le représentant légal se doivent de collaborer avec les professeurs et d'encourager le travail de l'enfant à la maison. L'exercice régulier est une condition de son progrès.



Annexe au règlement de l'Ecole de Musique Multisite

Site de Mex, Villars-Ste-Croix, Vufflens-la-Ville, Bussigny

But de l'école

Le but de l'Ecole de Musique (ci -après nommée EM) est d'offrir un enseignement musical de qualité. L'EM a été créée afin de former une relève et ainsi assurer l'avenir de l'Harmonie du Pontet.

Offre de cours

Les cours suivants sont proposés à l'école de musique :

- initiation musicale
- solfège
- flûte à bec
- flûte traversière
- clarinette
- saxophone
- trompette / cornet
- alto
- trombone
- euphonium / tuba
- batterie / percussion
- piano
- guitare

Instruments et matériel

L'instrument et les méthodes sont à la charge de l'élève. Selon les disponibilités, l'EM met en location quelques instruments. L'élève est responsable de son instrument et du matériel mis à disposition. La perte ou la réparation, provenant du manque de soins ou de la négligence, sera facturée. Lors de la reddition de l'instrument, l'élève s'engage à rendre l'instrument révisé et nettoyé par un professionnel mandaté par l'EM. Toutes les réparations seront également exécutées par un spécialiste mandaté par l'EM. Personne d'autre n'a l'autorisation d'intervenir sur les instruments propriété de l'EM.

Salles de cours

Les cours sont dispensés dans les locaux des communes de Vufflens-la-Ville, Mex, Villars-Ste-Croix et Bussigny.

Ecolages

La finance d'écolage est fixée d'année en année et payable sur facture. En cas de démission d'un élève en cours de semestre, la finance d'écolage reste due pour tout le semestre, cas échéant pour l'année. Une demande écrite de remboursement de l'écolage peut être adressée au responsable en cas de maladie (plus de trois semaines). Un certificat médical devra alors être présenté.

Musique d'ensemble

L'entrée à l'atelier de musique se fait en accord avec le professeur, les parents, et le responsable du site. Les répétitions se font toutes les 2 semaines. L'atelier est un cours offert aux élèves de l'école.

Concours des solistes

Les élèves de l'EM sont encouragés à participer au Concours des Solistes et Petits Ensembles organisé chaque année dans le cadre du Giron. La participation à ce concours est décidée en accord avec l'élève, ses parents et le professeur. Les lauréats du concours du Giron sont qualifiés pour la Finale Vaudoise des Solistes et Petits Ensembles qui se déroule chaque année au mois de novembre.

Manifestations

Plusieurs manifestations sont organisées annuellement soit par l'EM, soit par l'Harmonie du Pontet. Les élèves sont vivement encouragés à prendre part activement à ces diverses manifestations musicales.

Camps de musique

L'Harmonie du Pontet participe à un montant de 100.- pour chaque élève.

Renseignements et inscriptions

Responsable : Rachel Allistein
Adresse : Rosset 2 / 1031 Mex
Site Internet : www.harmonie-pontet.ch
Portable : 021 / 701.51.43
Email : ecole.instrumentale.pontet@hotmail.fr